

PRIX DES PLACES

LES HALLES - AVIGNON
Entrée libre

CULTURA - SORGUES
Entrée libre

MPT LE CHÂTEAU - AVIGNON
Entrée libre

UTOPIA MANUTENTION - AVIGNON
6,00 € tarif général
4,50 € tarif abonnés

THÉÂTRE DU SABLIER - ORANGE
Réservations : 04 90 51 05 94
16,00 € tarif général
14,00 € tarif adhérents Théâtre du Sablier / Alhambra

THÉÂTRE DU BALCON - AVIGNON
Réservations : 04 90 85 00 80
19,00 € tarif général
15,00 € tarif adhérents AAA, Cezam, demandeur d'emploi
13,00 € tarifs abonnés Théâtre du Balcon
12,00 € moins de 15 ans

THÉÂTRE DE L'OUÏLE - AVIGNON
16,00 € tarif général
13,00 € tarifs adhérents AAA, groupes, étudiants, jeunes

AUDITORIUM DE VAUCLUSE - LE THOR
Réservations : 04 90 33 97 32
20,00 € tarif général
18,00 € tarif adhérents AAA, groupes, vermeil
15,00 € tarifs étudiants, jeunes

STAGES DE FLAMENCO
DANSE 28,00 € le stage (adhérents)
GUITARE 40,00 € le stage (adhérents)

STAGE DE DANSES SEVILLANES
Réservations : 04 90 51 05 94
35,00 € le stage (adhérents)

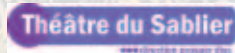
Informations - Réservations

ASSOCIATION ANDALOUSE ALHAMBRA



04 90 86 60 57

alhambra2@wanadoo.fr
www.luisdelacarrasca.com
www.alhambra-asso.com



**AVIGNON
ORANGE
LE THOR
SORGUES**
DU 16 AU 25 MARS 2012

Musique et danse Flamenco
Musique arabo-andalouse
Théâtre - Cinéma - Expo
Ateliers - Débat - Littérature
DU 16 AU 25 MARS 2012

La peinture de l'affiche a été réalisée par *Éric Lafon dit Rico*.

michel benoit graphiste

VENDREDI 16, SAMEDI 17 et DIMANCHE 18 MARS

LES HALLES - Place Pie - AVIGNON

10h00 à 13h00 : L'association Andalouse Alhambra et Martine Mergnac d'Avignon Tourisme vous invitent le temps d'un week-end à découvrir le 11^{ème} Festival Andalou.

Le samedi à 11h, la Petite Cuisine des Halles.

Venez partager un moment de convivialité et déguster la paëlla !

VENDREDI 16 MARS

THEATRE DU BALCON - 38 rue Guillaume Puy - AVIGNON

20h30 : **Mariana Pineda**, nouveau spectacle en coproduction Association Andalouse Alhambra et Théâtre du Sablier en partenariat avec le Théâtre du Balcon. En ouverture du 11^{ème} Festival Andalou, Luis de la Carrasca et Prosper Diss vous proposent de découvrir une **adaptation théâtrale Flamenco** de la vie brève et intense de Mariana Pineda, héroïne "*Granadina*" de la cause libérale au XIX^{ème} siècle en Andalousie qui fut exécutée en 1831 à l'âge de 26 ans. Un spectacle plein d'énergie où théâtre, chant, musique et danse se mêlent et entraînent le public dans de grands moments d'émotion et de *Duende* !

Mise en scène : Prosper Diss, **Musique** : Luis de la Carrasca.

Avec : Prosper Diss (*comédien*), Luis de la Carrasca (*chant/guitare*), Paca Santiago (*danse*), Manolo Santiago (*piano*) et Garance Picqué (*comédienne*).

SAMEDI 17 MARS

CULTURA - Zone Commerciale AVIGNON NORD - SORGUES

14h30 : **Accueil Méditerranéen** par Alhambra, l'Association Femmes du Grand Avignon et Alphacité du Centre Social *La Fenêtre*. Dégustation de spécialités méditerranéennes.

15h00 à 15h30 : **Débat** autour du livre de Julie Gomez "*Cléodobéa, de l'ombre à la lumière*" paru en mars 2011 aux éditions *La Bruyère*. Déracinés de leur Andalousie, abandonnant parents et amis pour une fuite éperdue à la recherche d'une vie meilleure, leur salut devait se trouver en France.

16h00 à 18h00 : **Spectacles "Show Cases"** : par la Cie Amapola (sevillanas/rumbas) animée par Christine Aguilar, Antonio Negro (guitare Flamenco) accompagné par Yardani au violon, la bande *A Koustic* et danse orientale avec Larkad Sanaa et Nihalle accompagnées par Zarioh Asma.

Vernissage de l'exposition du peintre Éric Lafon dit Rico.

18h00 : **Inauguration officielle du Festival** en présence du Conseil Général de Vaucluse, du Conseil Régional PACA et de la Junta de Andalucía. Pot de l'amitié.

THÉÂTRE LE SABLIER - Cours Aristide Briand - ORANGE

20h00 : **Mariana Pineda**, nouveau spectacle en coproduction Association Andalouse Alhambra et Théâtre du Sablier.

DIMANCHE 18 MARS

EX-CASERNE DES POMPIERS - Rue Carreterie - AVIGNON

Stages de Danse Flamenco animés par Natalia del Palacio, danseuse et chorégraphe Flamenco.

Débutants : 10h30 à 12h30 / Intermédiaires : de 14h30 à 16h30.

Stage de Guitare Flamenco animé par Antonio Negro.

De 11h00 à 14h00.

11^{ème} FESTIVAL ANDALOU

Dans l'Espagne organisée en Communautés Autonomes, l'Andalousie célèbre, le 28 février, l'anniversaire de sa propre Constitution. C'est l'occasion de grandes fêtes dans les 8 provinces de l'Andalousie. L'Association Andalouse Alhambra, reconnue par le Gouvernement Autonome Andalou comme "Communauté Andalouse sise hors des frontières" s'associe à cette célébration et convie le public à participer aux nombreuses manifestations et spectacles qu'elle organise, en collaboration avec le Centre Social La Fenêtre.

DIMANCHE 18 MARS

THEATRE LE SABLIER - Cours Aristide Briand - ORANGE

18h30 : **Mariana Pineda**, nouveau spectacle en coproduction Association Andalouse Alhambra et Théâtre du Sablier.

LUNDI 19 MARS

CINEMA UTOPIA - La Manutention - AVIGNON

20h30 : **Préambule "Flamenco, la musique des couleurs"**.

Rencontre avec l'artiste plasticienne Ingrid Christoffels.

Projection du film "Flamenco Flamenco" (2011) de Carlos Saura (séance unique) en partenariat avec Miradas Hispanas, association de diffusion des cinémas du monde hispanique.

Flamenco Flamenco fait un portrait plein de grâce des musiques, chants et danses du flamenco actuel. En réunissant aussi bien les plus grands maîtres (Paco de Lucía, Manolo Sanlúcar, José Mercé...) que les nouveaux talents de cet art envoûtant (Sara Baras, Miguel Poveda...), le réalisateur nous propose un véritable voyage au cœur du flamenco, de sa lumière, de ses couleurs.

Suivie d'une rencontre-débat avec Magali Dumousseau Lesquer, maître de conférences à l'Université d'Avignon, spécialiste de civilisation contemporaine espagnole et plus particulièrement de la contre-culture et des courants émergents madrilènes.

JEUDI 22 MARS

MPT LE CHATEAU - Quartier Saint Chamand - AVIGNON

À partir de 19h30 :

Présentation des ateliers adultes de chant, guitare et danse Flamenco de l'Ass. Andalouse Alhambra et de l'Ass. Flamenquería.

Présentation de l'atelier "Découverte de l'Andalousie" du collègue Roumanille par l'Association Andalouse Alhambra.

Présentation de l'atelier de percussions de l'Association Agnize.

Démonstration de danse acrogym par les élèves de l'atelier du Centre Social *La Fenêtre* de Saint Chamand.

Démonstration de danse orientale avec Larkad Sanaa et Nihalle accompagnées par Zarioh Asma.

Spectacle de musiques traditionnelles occitanes, balkaniques et méditerranéennes dans une ambiance festive avec la bande *A Koustic* (guitare, accordéons, percussions, chants polyphoniques).

Dégustation de tapas andalouses, pâtisseries orientales, thé à la menthe réalisés par le groupe Alphacité du Centre Social *La Fenêtre* et les Femmes du Grand Avignon.

VENDREDI 23 MARS

THEATRE DE L'OULLE - Place Crillon - AVIGNON

20h45 : **Concert de musique et chant arabo-andalous avec Nassima**, lauréat 2011 du World Music US.

Bercée dès sa plus tendre enfance par la tradition arabo-andalouse de Blida, sa ville de naissance, Nassima œuvre pour la promotion de la musique arabo-andalouse des deux côtés de la Méditerranée. Après avoir été révélée par la *Sana* (école algéroise) et le *haouzi* (dérivé andalou), elle s'est distinguée par un nouveau style de réappropriation de ce patrimoine. Après 30 ans de carrière et d'efforts continus elle atteint le sommet de son art. Héritière des Maîtres de l'art musical et poétique arabo-andalou, **Nassima** est devenue aujourd'hui son avenir !

Avec : Nassima (*chant et mandol*), Mohammed Abdenour *P'tit Moh* (*guitare, banjo*), Rabah Khalfa (*percussions*), Mokrane Adlani (*violon*).

Boissons et tapas à la commande.

SAMEDI 24 MARS

AUDITORIUM DE VAUCLUSE - LE THOR

20h30 : NOCHE DE ARTE FLAMENCO

"Reencuentro Flamenco Vivo" de Luis de la Carrasca

SOIRÉE UNIQUE ET EXCEPTIONNELLE

Luis de la Carrasca invite des artistes qui ont partagé l'histoire de ses 21 ans de carrière. Le public vivra un grand moment de partage et de magie autour d'un plateau exceptionnel d'une quinzaine de musiciens, chanteurs et danseurs avec une invitation spéciale pour Juan Antonio "*Canito*", guitariste reconnu dans le monde Flamenco, parmi les premiers à avoir intégré la compagnie Flamenco Vivo en 1994 avec Isabel Pelaez. Chacun des artistes présents a été choisi pour son talent, sa générosité et son état d'esprit Flamenco. Le *Duende*, génie créateur que l'artiste porte en lui et qui surgit à l'improviste, guidera ce spectacle inédit, plein d'énergie, de spontanéité et chargé d'émotion. Le Flamenco est un art qui naît de la racine profonde des sentiments humains. C'est une invitation à une grande Fête... de la Vie !

Avec :

Chant Luis de la Carrasca, Cristo Cortes
Guitare Juan Antonio Suarez "*Canito*",
José Luis Dominguez, Antonio Cortes

Chant/Danse Isabel Pelaez

Percussions Enrique Santiago, Kadú Gomez, Chulo Cortes

Piano Manolo Santiago

Violon Pascal Delalée

Basse Didier del Aguila

Danse Antonio Martinez, Natalia del Palacio, Ana Pérez

DIMANCHE 25 MARS

THÉÂTRE LE SABLIER - Cours Aristide Briand - ORANGE

Stage de Danse Sévillane animé par Natalia del Palacio, danseuse et chorégraphe Flamenco.

Apprenez la Sévillane et dansez dans les ferias, les bodegas... !

Thé et petits gâteaux offerts après le stage.