

Lundi 16 juin 2014

■ Grand Avignon

Le dernier CD de l'Avignonnais Luis de la Carrasca vient de sortir

Musique | "Tesoroshumanos" fait partager les richesses du flamenco.

Quand il a quitté son Andalousie natale en 1991, pour venir s'installer à Avignon, Luis de la Carrasca s'était promis de partager les richesses du flamenco. La promesse a été tenue !

Avec *Tesoroshumanos*, c'est une aventure humaine où chaque thème raconte une histoire, une expérience comme l'émigration, la traversée de la Méditerranée, l'amour, la vie... Ce nouveau disque, il en a déjà trois à son actif, est aussi le fruit de rencontres, car il a travaillé avec de nombreux artistes, et de dialogues avec d'autres cultures qui ont fait évoluer son art.

C'est pourquoi il rend un hommage aux influences diverses du flamenco (arabo-andalouse, celte, africaine, indienne et tzigane) en invitant des artistes reconnus, qui illustrent ces différentes musiques. « Ce CD, je l'avais en projet dans ma tête depuis longtemps. Je voulais réunir de vrais musiciens de différents pays. C'était un défi de rassembler tous ces instruments et musiciens », explique Luis de la Carrasca.

« Je l'ai commencé, si l'on



■ Avec son album, Luis de la Carrasca a voulu faire partager les richesses du flamenco.

peut dire, en 1997 au début de mes compositions. Je l'ai fini en juin 2013 avec ma dernière création. C'est un travail de recherche côté humain et spirituel. J'ai voulu accentuer les influences avec des recherches artistiques, avec des compositions personnelles », détaille le musicien.

« Les recherches personnelles, c'est ce que j'ai appris autour de moi dans le monde du flamenco au début de ma carrière,

en Andalousie. Mon vécu, mon expérience, sans perdre les racines du flamenco. Avec le souci de l'enrichir pour mieux le faire. Parmi tout le travail que j'ai fait, j'ai choisi les morceaux qui me tenaient le plus à cœur, chaque morceau est un message. »

Mais ce CD n'est qu'une étape dans sa carrière puisqu'il a « envie d'un disque traditionnel de pur flamenco avec uniquement du chant et de la gui-

tare qui s'adressera plus aux puristes et amateurs de flamenco, c'est important aussi ! ». En attendant, il sera fidèle au festival Off d'Avignon, comme il l'est chaque année, depuis 1991, avec sa compagnie Flamenco vivo.

Il se produira au théâtre de l'Oulle à 20 h 40 avec bien évidemment, c'est une habitude, une nouvelle création, *Lo Esencial*, qui partira ensuite en tournée.